**«Құжаттану және архивтануды зерттеудің методологиясы мен метатеориялары» пәні бойынша семинар сабақтары**

**Сс.1. Пәннің мақсаты мен ерекшеліктері**

1. «Құжаттану және архивтануды зерттеудің методологиясы мен метатеориялары» пәні, оның ерекшеліктері
2. Пәннің мақсаты мен міндеттері туралы мәселелерге талдау жасау
3. Пәннің ерекшеліктерін, басқа пәндермен байланысын айқындау

**Сс 2. Теория және макротеория туралы**

1. Теорема, теория ұғымдары
2. Метатеория ұғымы және оның ерекшеліктері
3. Макротеория: мәні, нақты мысалдары бойынша талдау
4. Метатеория және макротеория: ұқсастығы мен айырмашылығын сипаттау

**Сс 3: Методология және оның бағыттары**

1. Метод ұғымы: мазмұны мен түрлері
2. Методика: мәні мен мазмұны, нақты мысалдары
3. Методология деп нені айтамыз?
4. Метод, методика және методология: айырмашылықтарын талдау
5. Методологиялық бағыттардың түрлерін, олардың мәні мен мазмұнын және ерекшеліктерін баяндау

**Сс 4: Модернизм макротеориясы** **және оны архивтану мен құжаттанулық зерттеулерде пайдалану**

1. Модернизмнің қалыптасуы мен дамуын баяндау.
2. Модернизм макротеориясының ерекшеліктерін айқындау.
3. Архивтанулық зерттеулерде модернизм макротеориясын қолдану жолдарын сипаттау (диссертация тақырыбы бойынша)
4. Құжаттанулық зерттеулерде модернизм макротеориясын қолданылу жолдары(диссертация тақырыбы бойынша)

**Сс 5: Постмодернизм және архивтану мен құжаттанулық зерттеулер**

1. Постмодернизмнің мәні мен мазмұнын айқындау

2. Постмодернизмнің ерекшеліктерін көрсете отырып тарихнама мен деректанулық зерттеулердегі орнын баяндау

3. Архивтанулық зерттеулерде постмодернизм макротеориясын қолдану жолдарын сипаттау

4. Құжаттанулық зерттеулерде постмодернизм макротеориясын қолдану жолдары

**Сс 6: Структурализм мен постструктурализм** **және архивтану мен құжаттанулық зерттеулер**

1. Гуманитарлық білімдегі структуралистік төңкеріс
2. Структурализм мен постструктурализм: мәні мен мазмұны және ерекшеліктері
3. Структурализм мен постструктурализмнің архивтанулық зерттеулердегі орны туралы мәселелерді айқындау.
4. Структурализм мен постструктурализмнің құжаттанулық зерттеулердегі орны

**Сс 7: Эволюционизм: артықшылықтары мен кемшіліктері**

1. Эволюционизм және Антиэволюционизм: пікірталас
2. Эволюционизмнің біржақтылықтарына талдау жасау
3. Эволюционизмнің синтетикалық теориясы: мәні, мазмұны ерекшеліктері
4. Эволюционизмнің архивтанулық зерттеулердегі орны айқындау
5. Эволюционизмнің құжаттанулық зерттеулердегі орны айқындау

**Сс 8: Диффузионизм және архивтану мен құжаттанулық зерттеулер**

1. Ф. Рацельдің еңбектерін талдау
2. Диффузионизмді қазақ тарихын зерттеуде пайдаланудың маңызы мен ерекшеліктерін нақты мысалдар келтіре отырып айқындау
3. Диффузионизмд архивтанулық зерттеулерде пайдалану жолдарын айқындау
4. Диффузионизм және құжаттану: ғылыми зерттеулерде пайдалану мәселелерін баяндау

**Сс 9: Позитивизмді архивтану мен құжаттанул**ық **зерттеулерде қолдану**

1. Позитивизмнің қалыптасуы мен дамуын баяндау
2. Позитивизмнің мәні мен мазмұны
3. Позитивизмнің басқа методологиялық бағыттардан ерекшеліктері
4. Позитивизмді архивтану мен құжаттанулық зерттеулерде қолданылу тәсілдері мен ерекшеліктерін және маңызын сипаттау (нақты бір тақырып, мәселе бойынша)

**Сс 10. Функционализмнің архивтану мен құжаттанудағы орны.**

1. Функционализмді методологиялық бағыт ретінде айқындау
2. Функционализмнің қалыптасуы мен дамуын сипаттау
3. Функционализмнің архивтанудағы орны мен маңызын нақты мысалдар негізінде көрсете отырып баяндау
4. Функционализмнің құжаттанудағы орны мен маңызын нақты мысалдар негізінде көрсете отырып баяндау

**Сс 11: Архивтану мен құжаттануда этнометодологияны пайдалану мәселелері**

1. Г. Гарфинкель және оның еңбектеріне сипаттама беру
2. Этнометодология: анықтамасы, қалыптасуы және ерекшеліктері
3. Этнометодологияны архивтанулық зерттеулерде пайдалану жолдарын айқындау және сол негізде мысалдар келтіру
4. Этнометодологияны құжаттанулық зерттеулерде пайдалану жолдарын айқындау және сол негізде мысалдар келтіру

**Сс 12: Феноменологияны архивтану мен құжаттанулық зерттеулерде пайдалану мәселелері**

1. Э. Гуссерь және оның еңбектеріне талдау жасау (бөлісіп алып тарихнамалық талдау жасау)
2. Феноменологияның негізгі мәні, қалыптасуы, қазіргі жағдайы
3. Феноменологияны ғылыми зерттеулерде пайдалану жолдарын айқындау

(белгілі бір тақырыптағы еңбектерге талдау жасау арқылы дәлелдеу)

1. Феноменологияны диссертацияның архивтанулық мәселелерін зерттеулерде пайдалану жолдарын айқындау
2. Феноменологияны әр магистранттың өзінің құжаттанулық зерттеу тақырыбы бойынша пайдалану жолдарын баяндау
3. Методологиялық плюрализм ұғымы және оның ерекшеліктері
4. Методологиялық плюрализм негізінде архивтану мен құжаттанулық зерттеулер жүргізу жолдарын өзінің диссертациялық мәселесі бойынша сипаттау

**Әдебиеттер тізімі**

**Негізгі**

1. Қазақстан Республикасында тарихи сана қалыптасуының тұжырымдамасы. А., «Қазақстан», 1995. 10-б.

1. Коломийцев В. Ф. Методология истории (От источника к исследованию). М., 2001. — 191 с.
2. Джордж Ритцер, Джеффри Степницки. Әлеуметтану теориясы. А., 2017
3. Репина Л.П., Зверева В.В., Парамонова М.Ю. Тарихи білім тарихы. А,. 2016
4. Медушевская О. М. Теория и методология когнитивной истории /О. М. Медушевская. — М., 2008
5. Дьяков В.А. Методология истории в прошлом и настоящем. М., 2004.
6. Иванов В.В. Соотношение истории и современности как методологическая проблема. М., 2003.
7. Хаттон П. История как искусство памяти. СПб., 2003.
8. Лаптева М. П. Теория и методология истории: курс лекций / М. П. Лаптева; Перм. гос. ун-т. — Пермь, 2006. — 254 с.
9. Смоленский Н. И. Теория и методология истории. М., 2008. — 272 с.
10. Гуссерль Э. Кризис европейских наук и трансцендентальная феноменология. – СПб.: Фонд Университет: Владимир Даль,2004.
11. Гарфинкель Г. Исследования по этнометодологии.-СПб., 2007. –20-б.
12. Төлебаев Т.Ә. Қазақстан тарихы мен тарихнамасының өзекті мәселелері. Алматы, Қазақ университеті, 2016.
13. Ювал Ноаһ Харари. Sapiens.Адамзаттың қысқаша тарихы. Алматы, 2018.-368 б.

**Қосымша**

1. Ингарден Р. Введение в феноменологию Эдмунда Гуссерля. М.,1999.
2. Шелер М. Феноменология и теория познания / Шелер М. Избранные произведения. М., 1994.
3. Мерло – Понти М. Феноменология восприятия. СПб., 1999.
4. Антология феноменологической философии в России, т.I, М., 1997; То же, т.II, М., 2000.
5. Spiegelberg H. The Phenomenological Movement. A historical Introduction. V. 1-2. The Hague, 1969.
6. Феноменологическая концепция сознания: проблемы и альтернативы. М., РГГУ, 1998.
7. Библиография по философским и методологическим проблема истории (1956—1981) // Методологические и философские проблемы истории. Сб. Новосибирск, 1983. — С. 305—350.
8. Королев А. А. Теория и методология современных исторических исследований. Библиограф. сб. М., 1995.
9. [Астахов М. В. Методология исторической науки. Историко-библиографическое исследование отечественной литературы 80-х — 90-х гг. XX в. Том I. Библиография. Историография. Общая и специальная методология исторической науки / СЦАИ. — Самара, 2006—289 с.](http://www.scahi.ru/viewpage.php?page_id=7)

11. Гуссерль Э. Идеи к чистой феноменологии и феноменологической философии. – М.: ДИК, 1999.-6-б.

12. Гуссерль Э. Картезианские мышления. – СПб., 2001.287-290бб.

13. Репина Л.П., Зверева В.В., Парамонова М.Ю. Тарихи білім тарихы. А,. 2016

1. Михаил Маркович Кром. Тарихи антропология. А,. 2016
2. Джорданова Людмила. Тарихи білім: пәні және зерттеу әдістері. Нұр-сұлтан, 2020. -376 б.